



Universidad
Politécnica
de Cartagena

Vicerrectorado de Estudiantes
y Extensión Universitaria



MVSEO
TEATROMANO
DE CARTAGENA



Curso de verano

Nuevos hitos del patrimonio cultural y museístico de Cartagena: de la Casa Peral al Anfiteatro Romano

Del 13 al 15 de julio de 2026

Nuevos hitos del patrimonio cultural y museístico de Cartagena: de la Casa Peral al Anfiteatro Romano

El excepcional Patrimonio Cultural de Cartagena se ve enriquecido en los últimos años con nuevos retos y desafíos. La recuperación de su patrimonio histórico que ha servido de motor de regeneración urbana y como agente dinamizador de la sociedad y del turismo, se ve implementado en los últimos años con proyectos emblemáticos de gran calado, como son el inicio la recuperación del Anfiteatro y del Pórtico del Teatro Romano, o la rehabilitación de la Batería San Leandro y de la Casa Natal de Isaac Peral. Proyectos que tienen detrás un esfuerzo y compromiso de las administraciones públicas con el patrimonio de la ciudad, en el que participan destacados especialistas de múltiples y diversas disciplinas. Es por ello que el profesorado del curso es interdisciplinar y reúne a gestores, arqueólogos, historiadores, restauradores, museógrafos, urbanistas y arquitectos, todos ellos implicados en los complejos procesos de puesta en valor.

El curso tiene como objeto actualizar el conocimiento de estos edificios y difundir los avances en su investigación tanto desde una perspectiva arqueológica, de restauración, así como de los proyectos de futuro. Asimismo se profundizará en aspectos culturales de estos edificios de la Antigüedad como el papel de los jardines en época romana o la música y el teatro en la antigua Roma. El programa se completará con las visitas al Teatro, Anfiteatro y Casa Natal de Isaac Peral.

INFORMACIÓN:

Vicerrectorado de Estudiantes, Cultura y Deportes

cursos.verano@upct.es

www.upct.es/unimar

Tfno: 968 33 88 18

Fecha: 13 al 15 de julio de 2026

Lugar: salón de Actos del Museo Teatro Romano de Cartagena.

Horario: De 9:00 - 14:00h y de 16:30- 20:30h

Curso: 25 horas lectivas

Número de Créditos: 2,5 LRU - 1 ECTS

Dirección: Elena Ruiz Valderas

Normas de matriculación: Para realizar la matrícula es necesario inscribirse a través de la web de la UPCT. La matrícula y asistencia (80% obligatorio) da derecho a la obtención del diploma acreditativo correspondiente.

PROGRAMA DEL CURSO:

Lunes 13 de julio

9,00-10,30h: **Cartagena Puerto de Culturas 25 años en la gestión de Turismo Cultural, nuevos retos.** Cristina Pérez Carrasco. Gerente de Cartagena Puerto de Culturas.

11,00-12,30h: **Origen y evolución de la batería de San Leandro en el contexto del sistema defensivo de la bahía de Cartagena.** José Antonio Martínez López. Profesor de Grado de Arquitectura de la UCAM.

12,30-14,00h: **Una nueva vida para la batería de San Leandro: Proyecto y obra.** Ángel Alcaraz Bernal, Jefe de Arquitectura y Rehabilitación del Ayuntamiento de Cartagena, José Amorós Martínez, Arquitecto y profesor asociado de la Escuela de Arquitectura y Edificación de la UPCT

17,00-18,30h: **La Casa Natal de Isaac Peral: museografía de un legado universal.** Ángel Rocamora Ruíz, Arquitecto y Redactor del proyecto Museográfico, y M^a Teresa Ximénez de Embún.

19,00-20,30h: **Visita a Casa Natal de Isaac Peral.**

Martes 14 de julio

9,00-12,00h: **Visita al conjunto monumental teatro y pórtico.** Elena Ruiz Valderas y Antonio J. Murcia Muñoz, Museo Teatro Romano Cartagena.

12,30-14,00 h: **Narración, emoción y dramaturgia: música y teatro en la Antigua Roma.** María Isabel Rodríguez López, Profesora titular de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid.

17,00-18,30h: **Pompeyo Magno contra Lúculo (s. I a.C.): cuando los jardines entran en política.** Lluís Pons Pujol. Profesor de Historia Antigua de la Universidad de Barcelona.

19,00-20,30h: **Investigar un espacio "vacío": arqueología de los jardines en época romana.** Isabel Vinal Tenza, Grupo de investigación Antigüedad y Cristianismo de la Universidad de Murcia.

Miércoles 15 de julio

9,00-12,00h: **Visita a la intervención del Anfiteatro romano de Cartagena.** Coordina María José Madrid Balanza. Unidad de Patrimonio Arqueológico del Ayuntamiento de Cartagena y arqueólogos del equipo de excavación.

12,30 -14,00h: **De la arena a la luz: novedades y proyectos de recuperación del Anfiteatro Romano de Cartagena.** Andrés Cánovas Álcara. Arquitecto y Director del Departamento de Proyectos de la ETSAM.

17,00-18,30h: **El Anfiteatro de Cartagena, arqueología y conservación de un monumento.** Francisco Fernández Matallana, arqueólogo codirector de las intervenciones en el anfiteatro romano de Cartagena e Izaskun Martínez Peris. Restauradora de Bienes Culturales, dirección de trabajos de restauración en el anfiteatro romano

19:00-20:00h: **Mesa Redonda: Mil miradas sobre el Patrimonio Cultural, el arte de trabajar en equipo.**